

张赵霖

意向岗位 · AIGC 生成师 | AIGC GENERATOR / AI FILMMAKER

21 岁 | 北京 · 北京市 | 177 1325 7522 | 2024398347@qq.com

09 部独立成片

28 分钟成片时长

01 项目经验

9 部 / 全真人写实 / 独立交付

2026.09 — 2026.11 期间独立完成 **9** 部 AI 真人写实短片与预告片，覆盖从剧本创作到成片交付的完整链路， 无分工外包，可独当一面地把控题材与风格。

NO.	作品名称 / 题材	片型	完成时间
01	**《秘银之心》** 西幻冒险	**预告片**	2026.09
02	**《酒》** 武侠	**短片**	2026.09
03	**《书中世界》** 魔幻	**短片**	2026.10
04	**《美利坚心动日记》** 日常	**短剧**	2026.10
05	**《白剑枭》** 日本武士	**短剧**	2026.10
06	**《仙剑》** 中式仙侠	**短片**	2026.11
07	**《可以邀请你跳支舞吗》** 欧洲贵族	**短剧**	2026.11
08	**《投降与反抗》** 欧洲情绪	**短剧**	2026.11
09	**《陈俊男自传》** 文学改编	**短片**	2026.11

全流程职责 单项目交付链路 · 五个环节

01	02	03	04	05
剧本创作	**文本迭代**	**视觉设定**	**视频生成**	**成片交付**
原创故事 · 台词 分镜脚本撰写	DeepSeek / GPT 多轮优化叙事节奏	角色 · 场景 道具概念设定	Seedance 2.5 逐镜生成视频片段	剪映 · AE · 达芬奇 剪辑调色与配乐

以扎实的**动画运动规律**与**节奏把控**为基础，用电影级构图与色彩分级打造区别于普通 AI 短片的高级真人写实质感； 题材从西幻、武侠、仙侠、欧洲宫廷到文学改编，皆可稳定切换视觉语言。

02 教育背景

视觉传达科班 + AIGC 导演系统训练

2024.09 — 2027.06 **河北能源职业技术学院** 视觉传达设计 / 专科 在读

主修课程 包装设计 · 品牌设计 · 数字化版面设计 · 数字影像基础 · 数字图形 · 用户界面设计 · 商业插画 · 色彩表现基础

2026.08 — 2026.12 **火星时代教育** AIGC 导演大师班 在读 · 成绩 A

主修课程 AI 动漫视觉美学 · AI 叙事与视听 · AI 商业广告短片 · AI 游戏 CG 与宣传片实战 · AI 辅助编剧与资产设定 · AI 分镜设计与视听语言 · AI 表演调度与动作设计 · AI 特效设计与剪辑后期 · AI 影视剪辑与叙事节奏 · 电影级调色与声音设计 · AI 视效合成与成片包装

核心技能

文本与叙事 TEXT
DeepSeek · GPT
剧本撰写、分镜脚本、提示词多轮迭代与叙事节奏优化

图像生成 IMAGE
Midjourney · Nano Banana · **即梦**
角色、场景与道具概念设定

视频与音频 VIDEO / AUDIO
Seedance 2.5 · **即梦** · Lovart
真人写实片段生成与 Suno AI 配乐

后期制作 POST
剪映 · DaVinci · AE · Photoshop
剪辑、调色、特效合成与成片包装

工作流开发 AGENT
ComfyUI · Skill · 智能体
节点编排与提示词优化工作流搭建

专业能力

电影级构图 | **色彩分级** | 分镜设计
表演调度 | 剪辑节奏 | 声音设计
视效合成 | 动画运动规律 | 视觉风格迁移

自我评价

学习力
火星时代各阶段考核成绩均为 A；视觉传达科班底子，新模型、新工作流上手快。

交付力
9 部作品独立走完全流程，不依赖分工即可交付成片。

审美力
动画理论 + 色彩感知功底，画面理解与风格把控到位，作品跨度覆盖多题材。

协作力
性格细腻友善，善沟通、乐交朋友；能主动发现问题并提出解决方案。

抗压力
踏实肯干、吃苦耐劳，坚毅不拔，乐于迎接新挑战与高强度节奏。